



*Ce livret, qui ne prétend pas être exhaustif, a été réalisé par la Section Plantes Vivaces de la Société Nationale d'Horticulture de France, à l'occasion de la Fête des Plantes Vivaces de Saint Jean de Beauregard, les 5, 6 et 7 avril 2002*

*Rédaction assurée par Rose Marie LE DIBERDER assistée de Marie France BANVARD, Chantal GUIRAUD et Marie-Odile THOUVENIN*



Société  
Nationale  
d'Horticulture  
de France

SNHF

## *Des bulbes*

### *pour toute l'année*



Section Plantes Vivaces

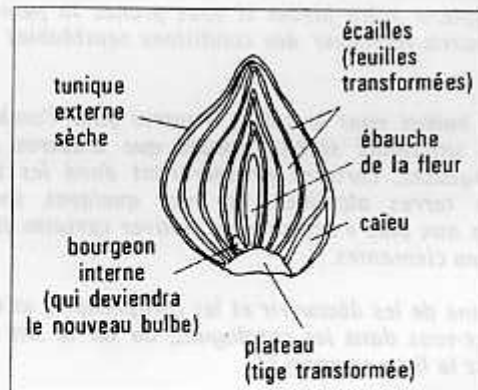
Avril 2002

## Définition, culture

Le terme **Bulbe** est employé dans le sens large et comprend les bulbes, cornes, tubercules, rhizomes, et racines tubéreuses.

**Le bulbe** est en réalité une plante complète. Un ensemble de feuilles modifiées, charnues, blanches, appelées *écailles*, entourent un bourgeon et sont fixées sur un plateau charnu et coriace. Ce dernier donne naissance aux racines et c'est de son centre que naîtra la hampe florale. Ce bulbe, ovoïde et conique, peut revêtir des aspects divers. La plupart des bulbes sont protégés par des feuilles sèches blanches, brunes ou noires : la *tunique*. En général, les racines sont caduques et se renouvellent chaque année. Cependant chez quelques amaryllidacées, les longues racines sont pérennes (Hippeastrum, Amaryllis...) et chez certains Iris qui possèdent un bulbe tubéreux, les grosse racines persistantes, renflées à la manière des tubercules de dahlias, servent de réservoirs nutritifs.

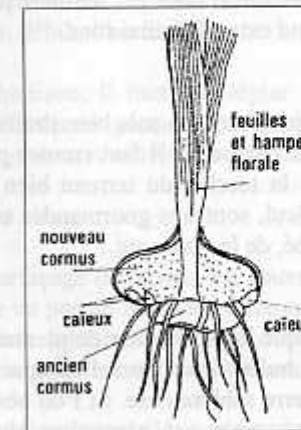
Un bulbe peut être pérenne ou monocarpique : comme chez le *Cardiocrinum* qui produit une hampe florale puis meurt après avoir produit des bulbilles qui assureront sa descendance. Chez la jacinthe, le lis etc., les écailles se renouvellent de l'intérieur et le bulbe peut rester en place plusieurs années. D'autres se renouvellent en constituant un nouveau bulbe à côté de l'ancien, qui dépérit lentement. Le nouveau bulbe peut rester juste à côté de l'ancien ou produire un stolon (chez certains lis jusqu'à 15 cm) à l'extrémité duquel se formera un nouveau bulbe.



### Le corne

Le corne est très semblable au bulbe. Sa base forme, comme chez le bulbe, une plaque, le *disque* (exemples de cornes : colchiques, crocus, glaïeul). Une tige renflée et charnue sert à conserver les substances nutritives accumulées par les feuilles. A la partie supérieure, 1 ou 2 bourgeons visibles se développent pour

produire une nouvelle plante. Le corne dépérit et un nouveau corne identique se forme. Arrondi, plus ou moins aplati, il est protégé par une ou plusieurs tuniques semblables d'aspect à celles d'un vrai bulbe.



### Le tubercule

La tige souterraine modifiée présente le plus souvent l'aspect d'une sphère irrégulière aplatie. Le tubercule est dépourvu de tunique et n'a pas de plaque basale. Son épiderme est coriace, rugueux. Les racines se développent sur une grande partie de la surface. Sur le dessus, le tubercule porte des bourgeons latents d'où se développent les tiges. Ex. Begonia, Cyclamen...

**Le rhizome** est différent du tubercule par sa forme plus mince et allongée. C'est, en fait, une tige souterraine. C'est un trait d'union entre le tubercule et les racines. Ex. Anémone (le rhizome est appelé *patte*), Zantedeschia...

**Les racines tubéreuses** sont de véritables racines modifiées. Le plus souvent elles ne possèdent pas de bourgeons, ceux-ci apparaissent au collet. Ex. Dahlia, Eremurus, Renoncule.

## Culture des Plantes Bulbeuses

Il faut, avant tout, acheter des bulbes de qualité, se méfier des lots à petits prix, souvent de qualité douteuse, sans garantie de reprise. Un bon bulbe est ferme, sa tunique non endommagée. Il est recommandé de les planter le plus vite possible après achat ou réception. Certains, comme les fritillaires, les lis, les cyclamens, particulièrement sensibles, ne supportent pas très longtemps d'être exposés à l'air. S'il est impossible de les planter immédiatement, il faut les disposer sur un

lit de sable (ou de tourbe) humide. Pour les Amaryllidacées, on peut aussi faire tremper le bulbe 24 heures dans de l'eau.

Chez les producteurs, les bulbes sont calibrés, en général par rapport à la circonférence sauf pour les narcisses. Pour ces derniers par classe : I double nez extra, II double nez, puis I rond extra, II bulbe-rond.

### Sol

Dans l'ensemble, les bulbes préfèrent les sols bien drainés, légers et poreux. Si la terre est lourde, argileuse et compacte, il faut creuser profondément et alléger la terre avec du sable et de la tourbe, du terreau bien décomposé. Certaines plantes : dahlia, bégonia, glaïeul, sont très gourmandes et il faut amender le sol avec du fumier très décomposé, de la corne etc...

### Plantation

En règle générale, on estime que la profondeur de plantation correspond à 2 à 3 fois le plus gros diamètre du bulbe. Dans un sol compact et frais, le bulbe sera moins enterré que dans une terre sablonneuse. Si l'on observe cette règle, on ne sera jamais loin de la réalité, mais une plantation plus profonde est moins néfaste que le contraire. Les cyclamens demandent à être plantés la partie aplatie affleurant la terre. La distance de plantation varie selon l'effet que l'on désire obtenir : pour des groupes naturels, il faut planter serré.



### Epoque de plantation

Pour ne pas faire d'erreur, il faut se référer au climat d'origine pour connaître la période de dormance et bien respecter le cycle naturel en les plantant pendant leur dormance naturelle (voir tableau p. 28). Il existe deux sortes de dormance :

- la dormance estivale pour les plantes à floraison automnale ou printanière qu'on plantera de juillet à octobre

- la dormance hivernale, pour les plantes à floraison estivale, qui, elles, seront plantées de janvier à mars.

Quant aux bulbes à feuillage persistant, il est préférable de les planter au début de leur croissance. Dans certaines régions très douces, on peut transplanter les persistants en fin d'été ou début d'hiver.

Pour la qualité de la floraison, il faut privilégier la formation de racines, et planter le plus tôt possible pour permettre à la plante de choisir le meilleur moment pour le démarrage de son activité racinaire.

### Soins

Après la floraison, un surfaçage de terreau est souvent suffisant. En terrain très pauvre, on peut y ajouter un peu de corne torréfiée en griffant légèrement.

L'Arrosage par étés secs sera nécessaire pour les bulbes d'été, surtout en période de floraison, en évitant de mouiller les fleurs.

Un tuteurage (le plus discret possible : tuteurs en bambous, fer galvanisé etc...), est à prévoir dès la plantation pour certaines plantes de grande taille : glaïeuls, dahlias, lis.

### Conservation

Certains bulbes peuvent rester en terre moyennant une *protection hivernale* : feuilles sèches, branches de pin, paillassons etc... Cette protection sera enlevée en février après les grands froids.

Les bulbes rustiques peuvent se conserver dans un local non gélif, sans grandes précautions. Les bulbes tels que les Amaryllidacées seront conservés dans un endroit où la température ne descendra pas en-dessous de 16°.

### Multiplication

La multiplication des plantes bulbeuses peut se faire par **semis** mais on procède surtout par **reproduction végétative** ou bien par division du bulbe, production de caïeux, émission de bulbilles, aériennes (lis bulbiferum) ou souterraines (tulipe saxatile).

#### 1. par jeunes bulbes et caïeux

a. le jeune bulbe arrivé à maturité s'éclate en 2, 3 ou parfois 4, les nouveaux bulbes, souvent bien développés peuvent fleurir dès l'année suivante (ex. le narcisses)

b. au lieu d'éclater verticalement, le bulbe produit 2-3 petits bulbes alors que l'ancien reste intact (ex. la tulipe)

### 2. par émission de bulbilles

a. aériennes, de la grosseur d'un pois, elles apparaissent à l'aisselle des feuilles. Ce sont de minuscules bulbes qui se détachent après la floraison et sont capables de fleurir 1 ou 2 ans après (ex. certains lys)

b. souterraines, souvent minuscules, elles ne sont capables de fleurir qu'après 2-3-4 ans (ex. glaïeul, crocus, quelques lys et iris..)

3. **par stolons** : certains bulbes se développent en s'allongeant en un long filament, à l'extrémité duquel se développe un petit bulbe (ex. tulipe saxatile, tulipe sylvestris, quelques lis...).



## Les Bulbes de fin d'hiver et de printemps

Les bulbes à floraison printanière nous enchantent. Quel plaisir, après Noël et la grisaille de décembre, de découvrir au jardin, ici ou là, le premier perce-neige, un éranthe, voire un crocus.

En janvier et février fleuriront :

**GALANTHUS nivalis**, le perce-neige (Amaryllidacée) est de culture facile. Il supporte même la mi-ombre, dans la rocaille, en compagnie de *Rhododendron praecox*, d'*Hamamelis*, sous les arbres à feuilles caduques. On peut en faire des bouquets odorants. Il se multiplie par division, juste après la floraison. Sa multiplication est rapide. Il existe une variété à fleurs doubles, mais qui peut souffrir de la pluie, et des hybrides 'Atkinsii', 'Brenda Croyle'...

**Galanthus caucasicus** est plus élevé

**Galanthus elwesii** est une très belle plante à grandes fleurs et feuilles larges. **G.elwesii 'Maximus'** a des feuilles enroulées.

**ERANTHIS hyemalis** (Renonculacée) est aussi très précoce. Ses fleurs jaune d'or vif sont entourées d'une collerette vert vif. Il se propage par stolons, se divise en été. C'est un bon compagnon des perce-neige et d'arbustes, à l'avant des plate-bandes.

De février à mars nous voyons fleurir les iris de rocaille :

**IRIS danfordiae** (Iridacée), hauteur 10cm, à fleurs jaune citron ponctué de vert marqué d'orange. Les feuilles, décoratives, se développent après la floraison. Exposition : soleil.

**Iris histrioides**, hauteur 5/10 cm. 'Major' (10cm) a des fleurs bleu foncé.

**Iris reticulata**, hauteur 5/10 cm, a un léger parfum de violette. 'Harmony', bleu ciel rayé de jaune, 'Royal Blue' bleu foncé, 'J.S Drift' rouge pourpre, très beau avec *Crocus chrysanthus*.

Tous ces iris préfèrent les situations ensoleillées.

**PUSCHKINIA scilloïdes** - syn. **libanotica** (Liliacée), hauteur 15cm, est une plante sans problème. Tout sol sec lui convient à mi-ombre; ses petites fleurs bleu porcelaine éclosent avant les feuilles. A planter en masse sous des arbres ou arbustes à feuilles caduques, à côté d'épimediums sous lesquels on pourra cacher les feuilles jaunissantes.



**ANEMONE nemorosa** (Renonculacée): c'est l'anémone sylvie, elle est indifférente à la nature du sol. On trouve : 'Alba Plena', fleurs blanches, doubles, 'Allenii', grandes fleurs bleues, 'Blue Beauty', bleu tendre, 'Robinsoniana', bleu pâle...

**Anemone blanda**, hauteur 20cm, dans les variétés 'Blue Star' bleu vif, 'White Splendour' à grandes fleurs blanches. Ce sont de très bonnes plantes sous un Magnolia stellata.

**SCILLA sibirica** (Liliacée), hauteur 30cm, fleurs en forme de clochettes bleu porcelaine, ravissantes à placer près des plantes vivaces dont les feuilles pourront cacher les feuilles jaunissantes.

**BULBOCODIUM vernum** (Liliacée), hauteur 8/10 cm, ressemble à un colchique. Il fleurit rose vif en même temps qu'apparaissent les feuilles. Une bonne terre de jardin lui convient.

**CHIONODOXIA lucilae** (Liliacée), hauteur 10 cm, dont les fleurs ont des pétales bleus à centre blanc. Le chionodoxa préfère les terres légères, chaudes. 'Alba' est blanc pur, 'Pink Giant' rose clair.

## LES CROCUS (Iridacée)

**Crocus chrysanthus**, hauteur 10 cm, fleurit souvent dès février. Il a donné naissance à de nombreux cultivars : 'Cream Beauty', 'Lady Killer', très florifères.

**Crocus tomasinianus** s'épanouit au moindre rayon de soleil, fleurs bleu pâle, gris clair à l'extérieur, peut devenir envahissant.

**Crocus vernus**, hauteur 10/15 cm. On trouve beaucoup d'hybrides dans le commerce, bleus, blancs, striés etc... Ces crocus peuvent se forcer.

**CYCLAMEN pseudo-ibericum** (Primulacée), hauteur 15/20 cm est le plus gros des cyclamens de pleine terre. Il a des fleurs pourpres. Exposition nord de préférence (rocaille ou sous les arbres).

**Cyclamen repandum**, h. 10/12 cm est un peu plus tardif. Il a des fleurs pourpres très parfumées. Sous-bois clair.

## En mars et avril

**FRITILLARIA meleagris** (Liliacée): jolie petite fritillaire à grosses fleurs, couleur lie de vin et rose en damier. La fritillaire pintade se plait en sol frais et humifère en compagnie de rhododendrons, fougères, etc... Il existe une variété blanche.

**MUSCARI** (Liliacée) intéressants pour leur floraison hâtive :

**Muscari armeniacum** à fleurs bleu cobalt, à odeur agréable

**M. latifolium** à feuilles plus larges, bleu violet. Il existe aussi des variétés à fleurs blanches. Ces muscaris se multiplient rapidement dans tout type de sol.

**HYACINTHUS orientalis** (Liliacée), hauteur 15/20 cm. Les jacinthes peuvent fleurir à la même place durant de nombreuses années, dans des bordures de vivaces, au soleil, dans un sol plutôt sec. Il existe de nombreuses variétés : 'Innocence' blanc, 'Yellow Hammer' jaune, 'Pink Pearl' rose, 'Amsterdam' rouge, 'Amethyst' violet etc...

**LEUCOJUM vernum** (Amaryllidacée), hauteur 20/25 cm: c'est la nivéole, très proche du perce neige. Elle demande un sol frais, consistant. C'est une bonne compagne pour les hellébores.

**Leucojum aestivum** lui ressemble en plus grand (30/40 cm) et fleurit, malgré son nom au printemps. Il a les mêmes exigences.

## LES NARCISSES (Amaryllidacées)

Comme les tulipes, ce sont des plantes printanières très appréciées, aux feuilles linéaires vert bleuté qu'il ne faut surtout pas couper si on veut les voir reflourir.

Il faut donc les laisser jaunir naturellement mais il est possible de les cacher en plantant narcisses ou tulipes à côté de plantes vivaces qui développent un grand et beau feuillage au printemps. On pourra y glisser les feuilles des narcisses jaunissantes, au besoin en les tressant.

Les narcisses n'ont que peu d'exigences : une terre profonde, pas trop sèche, mais sans humidité stagnante. En terre lourde, il est préférable de planter les bulbes sur une couche de sable.

Si habituellement les bulbes se plantent à une profondeur égale à 2 fois la hauteur du bulbe, pour les narcisses cette hauteur sera de 20 cm, voire plus si la terre est légère et sablonneuse. On les plantera tôt en automne, en septembre ou octobre. Plantés trop tard, les bulbes risquent de ne pas fleurir la première année. Ce sont des plantes qui ont besoin de lumière en période de végétation : il faut donc éviter de les planter sous des persistants ou des arbustes démarrant tôt au printemps. Il peuvent rester en place de nombreuses années et fleurir convenablement. S'ils se sont beaucoup multipliés, on peut les dédoubler. Après la floraison, leur apporter un engrais (la corne torréfiée convient très bien).

Les narcisses se marient bien avec les rhododendrons, à condition de recevoir assez de lumière. Comme beaucoup sont dans les tons de jaune et de blanc, ce sont de bons partenaires pour les fleurs bleues : *chionodoxa*, *scilles*, *muscaris*, *omphalodes verna et cappadocica*, *pulmonaires*, *brunnera macrophylla* (ce dernier développe un grand feuillage utile pour cacher les feuilles des narcisses).

Contrairement à d'autres bulbes (tulipes par exemple) ceux des narcisses ne sont pas dévorés par les mulots et les campagnols. L'abondance des variétés permet d'avoir une floraison de février jusqu'à mi-mai.

Les narcisses du jardin sont regroupés en 11 classes :

1/ *narcisses trompette* : surtout des variétés précoces

2/ *narcisses à petite couronne*

3/ *narcisses à grande couronne*

4/ *narcisses doubles*

5/ *narcisses hybrides de N. triandrus*, souvent à plusieurs fleurs sur une tige. Ils montrent l'influence du narcissé sauvage (jonquille)

6/ *narcisses hybrides de N. cyclamineus*, très précoces (février) et d'une longue floraison (uniflores)

7/ *narcisses hybrides de N. jonquilla* tardifs, multiflores parfumés, fleurs moyennes à très petites

8/ *narcisses Tazetta* (narcisses à bouquets) ne sont pas toujours rustiques. Ils sont employés pour le forçage et ont souvent un parfum très fort voire entêtant

9/ *narcisses poeticus* : il n'existe que peu de variétés du narcissé des poètes, 'Actaea' et 'Cantabile'

10/ dans cette classe sont répertoriés des espèces, des formes naturelles et leurs hybrides :

- *narcisse asturiensis* qui fleurit en hiver : janvier, février, 10 cm
- *narcisse bulbocodium* à fleurs ventruées et feuilles filiformes, 20 cm
- *N. canaliculatus*, parfumé, blanc et jaune en mars, 20 cm
- *N. cyclamineus*, fleurs tubulées, segments récurvés, pour la mi-ombre, 20 cm
- *N. gracilis*, triflore, jaune soufre, parfumé, mi-mai, 30 cm
- *N. x johnstonii* 'Queen of Spain', jaune pâle, avril, 25 cm
- *N. jonquilla*, multiflore, parfum d'orange, avril/mai, 20/30 cm
- *N. juncifolia*, jaune or, parfumé, aime les terrains lourds, 20/25 cm
- *N. lobularis*, deux tons de jaune, précoce (mars), se naturalise, 20 cm
- *N. minor var conspicuus* (syn. nanus dans le commerce), se multiplie vite, diviser rapidement, 2 tons de jaune, mars, 20 cm
- *N. x odorus* (syn. 'Rugulosus'), jaune pâle, très parfumé, mars, 20 cm. 'Orange Queen', couleur orange, fleurit en même temps que *Scilla sibirica*
- *N. poeticus* a donné naissance à beaucoup d'hybrides
- *N. poeticus var. recurvus*, blanc à couronne jaune ourlée de rouge, très robuste, soleil ou mi-ombre, mai, 40 cm
- *N. pseudonarcissus*, la jonquille, se naturalise, mars/avril
- *N. pseudonarcissus ssp. alpestris*, blanc pur, pour sols humides, 10/15 cm
- *N. pseudonarcissus ssp. moschatus*, fleurs penchées, parfum léger, blanc crème  
sols humides, 25/30 cm
- *N. obvallaris*, jaune or, sols poreux, mars/avril, 25 cm
- *N. rupicola*, fleurs jaune lumineux, parfumé, avril/mai, 10/15 cm

- *N. triandrus* (larmes d'ange), multiflore, couronne en coupe, segments récurvés, avril, 15/30 cm. Beaucoup de formes dont : var. **albus**, blanc, var. **concolor**, plus petit, jaune citron, var. **loiseleurii**, blanc pur. *N. triandrus* exigent un sol poreux et une situation abritée.

- *N. watieri*, fleurs blanc neige, feuillage gris, avril/mai, 10 cm. Exige un sol poreux, sec en été

11/ *narcisses à couronne entaillée (split corona narcissi)* dont la couronne plate est entaillée au moins du tiers de la longueur. Cette classe plutôt monstrueuse a été obtenue en Hollande mais n'a pas été appréciée par les amateurs de narcisses.

Une *douzième classe* est prévue pour des formes futures qui ne pourraient pas entrer dans les classes précédentes.

**ERYTHRONIUM** (Liliacée). Les *Erythronium* sont de charmantes plantes développant 2 à 3 larges feuilles vertes, marbrées de pourpre. Les fleurs sont portées par des tiges de 15 à 40 cm selon les espèces. Elles ont des pétales récurvés, laissant bien apparaître les étamines. La floraison intervient selon l'espèce de mars à mai.

Les *Erythronium* demandent un sol riche, humide, perméable, à mi-ombre. Plantation de septembre à octobre (attention, il faut les planter rapidement car les bulbes dessèchent vite) à 12/15 cm de profondeur.

*Erythronium americanum*, 10/15 cm, fleurs jaune lumineux

*E. californicum* est identique

*E. dens-canis* (dent de chien), 10/20 cm, feuilles bleu-vert, tachées de pourpre rose pâle de mars à avril ; dans le commerce on propose 'Carneum' couleur chair, 'Niveum', blanc, 'Roseum', rose

*E. grandiflorum*, 15/20 cm, feuilles larges, vertes, fleurs penchées jaune d'or en avril-mai à planter en lisière d'arbustes

*E. hendersonii*, multiflore, lilas clair avec des étamines bleu pourpré ; supporte mieux la sécheresse que les autres *Erythronium*

*E. oregonum*, fleurs blanc neige, diamètre jusqu'à 7 cm, multiflore, H. 30 cm. Un hybride 'White Beauty' est couleur crème avec une tache orange au centre, feuilles rayées de lignes brunâtres.

*E. revolutum*, 10/20 cm. Feuilles marquées de brun clair, fleurs blanc à rose foncé. Floraison tardive. 'Pink Beauty' et 'White Beauty' sont à recommander

*E. tuolumnense* : 30/40 cm. Feuilles longues jusqu'à 30 cm, gaufrées, vertes. Les tiges portent jusqu'à 5 fleurs jaune lumineux d'avril à mai. 'Pagoda' en est une excellente sélection, jaune clair.



### Les FRITILLAIRES hautes (Liliacées)

**FRITILLARIA imperialis** (couronne impériale) atteint jusqu'à 1 m de hauteur sur une tige solide portant des feuilles alternes, espacées. Apparaît une couronne de feuilles de laquelle pendent des fleurs en forme de cloches, au nombre de 5 à 8, grandes, très décoratives en avril. Sont à recommander : 'Aurora', rouge-orange, 'Lutea', jaune, 'Lutea Maxima', 'Rubra Maxima', brun rouge.

*F. imperialis* var. *inodora* est une espèce qui n'a pas l'odeur forte des autres. A planter en juin/juillet.

*F. persica*, 60 à 90 cm. La tige forte porte des feuilles bleutées en spirale et une grappe de 10 à 50 fleurs en forme de clochettes violet-pruiné à l'extérieur, brun à l'intérieur. Elle aime le soleil et un sol plutôt caillouteux. La forme 'Adiyaman', de 75 à 90 cm de haut, est une plante très originale, robuste, à fleurs couleur prune foncé.

**ORNITHOGALUM nutans** (Hyacinthacée), hauteur 20/40 cm. Feuilles bleu-vert. Les fleurs sont grandes, blanches à l'intérieur, rayées de vert à l'extérieur en avril/mai. Très bien sous les arbres. Le feuillage jaunit très vite.

**Ornithogalum umbellatum** (Belle d'onze heures), hauteur 10/20 cm. Feuilles linéaires portant une raie centrale blanche. Les fleurs en étoile, blanches avec au dos une raie centrale verte, sont ouvertes de 11 à 15 heures, en avril/mai. Comme *O. nutans*, les feuilles sèchent vite et ne posent aucun problème.

### Les AULX de printemps :

**ALLIUM** (Alliacée) : les aulx sont de très bonnes plantes ornementales qui font merveille dans les plate-bandes de vivaces. Les formes rondes de leurs fleurs forment un beau contraste avec des formes verticales ou avec des fleurs vaporeuses ou des graminées.

*Allium aflatunense*, hauteur 1 m, porte des ombelles de 8/10 cm de diamètre fin mai. Très bien aussi pour la fleur coupée. Pourpre ou blanc.

*Allium atropurpureum*, 50 cm, ombelles bleu ciel profond en juin.

*A. cristophii* (syn. *albopilosum*), 30/40 cm a des feuilles bleu-vert et porte de grosse ombelles (10/15 cm de diamètre) de fleurs étoilées, lilas métallisé. Superbe plante qui fleurit en mai/juin.

*A. giganteum* peut atteindre 1,50m. Ombelle dense, rose-mauve foncé. Bonne fleur à couper.

*Allium karataviense* (25 cm) est très décoratif par ses feuilles larges, bleu-vert métallique, récurvées vers l'extérieur, disposées en entonnoir, dont sortent en mai les ombelles blanc grisé, puis des fruits verts très décoratifs. Très bien pour les rocailles ou à l'avant des massifs de vivaces.

*A. moly*, 20/30 cm. Le feuillage est large, bleu-vert. Ombelle demi-sphérique jaune d'or de mai à juin en situation ensoleillée ou mi-ombragée.

*A. triquetrum*, 30 cm, fleurit blanc de mars à mai

Le **CAMASSIA** (Liliacée) (Lis de la prairie), venu d'Amérique du Nord où le Quamash ( le bulbe de *C. esculenta*) servait de nourriture aux indiens. Ce sont des bulbeuses de printemps bien rustiques, très bons compagnons de *Trollius*, en groupes dans les massifs de vivaces. Ce sont aussi de bonnes plantes à bouquets. *C. cusickii*, 0.80 cm à 1 m, les tiges peuvent porter jusqu'à 100 fleurs, bleu violet, se multiplie beaucoup.

*C. esculenta* syn. *Camassia quamash*, 30/60 cm. Epi floral de 8 à 15 cm. Les fleurs sont bleues, bleu-violet chez *C. 'purpureocaerulea'*, bleu foncé et fleurs plus grandes pour la variété 'Orion'.

*C. leichlinii*, 0.80 cm à 1 m. Les fleurs sont généralement blanc crème et de longue durée. Il existe une variété 'Semi-plena' qui fait penser à des tubéreuses doubles.

**EREMURUS** (Liliacée). Les éremurus sont de grandes plantes très décoratives qui font merveille dans les grandes plate-bandes de vivaces où elles donnent de la hauteur. Ce sont de bonnes associations pour *Papaver orientale*, *Anchusa azurea*, *Asphodelus*, *Kniphofia*... Un bon sol de jardin profond leur convient. En sol argileux, placer les racines charnues sur un lit de sable, le bourgeon central presque au ras du sol. Le grand feuillage devient inesthétique : entourer les éremurus de plantes vivaces pour le masquer : *Crambe cordifolia*, *Kniphofia*...

*Eremurus himalaicus* : 1.20 à 1.50 m, grands épis de fleurs blanches en mai, début juin. *E. robustus*, 2.50 m à 3 m. L'épi floral peut mesurer plus d'un mètre de haut. Les fleurs mesurent plus de 4 cm de diamètre et s'épanouissent en spirale autour de la tige du bas vers le haut. Elles sont rose puis palissent, mai/juin. C'est une plante spectaculaire. Dans le commerce on trouve les **hybrides de Ruitter** de divers coloris, sauf le bleu.

**LES IRIS DE HOLLANDE** sont des iris bulbeux de 40 à 60 cm de haut. Ce sont des plantes robustes. Un bon sol frais leur convient. Ces hybrides font beaucoup d'effet entre des vivaces qui démarrent à peine. Coloris blanc, bleu, violet, jaune et bicolore.

**RHODOHYPOXIS baurii** (10/12 cm) est une ravissante petite plante de bordure ou de rocaille, dont les fleurs sont portées par de courtes tiges. Le sol sera acide ou neutre. Les coloris sont magenta clair, rose ou blanc. Longue floraison d'avril à juin.

**TRITELEIA laxa** syn. **BRODIAEA laxa** (Liliacée), hauteur 40 cm. Fleurs en étoile d'un très beau bleu vif en mai juin 'Queen Fabiola' a des fleurs violet foncé. Le feuillage très discret disparaît à la floraison.

## LES TULIPES (Liliacées)

Connues en Europe depuis le 16<sup>ème</sup> siècle, les tulipes sont des plantes faciles à cultiver et connaissent toujours un vif succès, tant au jardin que pour la fleur coupée. Il existe environ 100 espèces botaniques et un nombre impressionnant de variétés. Les bulbes des tulipes ont une vie courte. La plante se renouvelle par des bulbilles qui apparaissent autour de l'ancien bulbe. Ces bulbilles replantées donneront des fleurs 2 ans plus tard, mais il faut supprimer cette première floraison pour permettre au bulbe de se fortifier. Si les tulipes fleurissent encore assez bien à mi-ombre, elles exigent quand même une situation assez ensoleillée. On les plantera en automne, à une profondeur égale à 2 fois la hauteur du bulbe, un peu plus en terre légère. Elles exigent un repos estival. Après la floraison, on coupera les tiges défleuries en laissant 2 feuilles qui jauniront normalement. Ce n'est qu'après dessèchement complet qu'on sortira les bulbes si on le désire. Une infinie variété de formes, de hauteur, de couleur, d'époques de floraison a conduit à une **classification des tulipes hybrides** :

- 1/ Tulipes hâtives 25/40 cm, floraison fin mars
  - T. simples, idem
  - T. doubles, 30 cm, très bien pour les jardinières
- 2/ Tulipes demi-hâtives, 35 à 70 cm, avril, race Triomphe et Darwin hybride
- 3/ Tulipes de pleine saison, 50/60 cm, avril/mai : Darwin, Cottage, à fleur de lis, Perroquet
- 4/ Tulipes hybrides de *kaufmanniana*, 15/20 cm, très courtes sur tiges, souvent bicolores.
- 5/ Tulipes hybrides de *greigii*, 20/25 cm ; beau feuillage strié de pourpre
- 6/ Tulipes hybrides de *fosteriana* aux fleurs très grandes, résistantes (massifs, jardinières, rocaille)

### Les tulipes botaniques

Presque toutes les tulipes botaniques se naturalisent.

- T. clusiana*, 30 cm, mars, appelée tulipe radis avec intérieur blanc et extérieur rouge.
- T. fosteriana*, 40/50 cm et diamètre des fleurs supérieur à 20 cm, rouge vermillon en mars.
- T. linifolia*, 15/20 cm, début mars, fleurs écarlate à cœur noir. *T. batalinii* est une forme jaune pâle.
- T. praestans*, 25 cm, avril, est multiflore, 3 à 6 fleurs par tige, vermillon.
- T. sylvestris*, 30/40 cm, avril, fleurs en cloche, jaune ombré de brun, odorantes.



## Les Bulbes d'Été et Automne

Été et Automne nous gâtent avec les riches coloris de nombreuses plantes bulbeuses et tubéreuses. Beaucoup de ces végétaux ne sont pas rustiques. Plantés au printemps, il est nécessaire de sortir les bulbes en fin de saison pour les conserver à l'abri du gel : ex. *Acidenthera* – *Begonia* – *Dahlia* – *Glaïeul*...

D'autres sont rustiques jusqu'en région parisienne en situation protégée ou avec un bon paillis : *Alstromeria*, *Amaryllis*, *Crinum*.... D'autres sont parfaitement rustiques : *Iris*, *Lilium*, *Crocus* d'automne...

Outre leur intérêt au jardin, nombre de ces plantes nous donnent des fleurs superbes pour nos bouquets.

En voici quelques-unes de culture assez facile.

**ACIDANTHERA** (Iridacée) plante très élégante au feuillage ressemblant à celui du glaïeul, le plus facile à trouver est *Acidantha muralae*, origine : Ethiopie, hauteur 90 cm, la floraison débute vers mi-août et se prolonge jusqu'en octobre. Les fleurs sont blanches avec une tache basale pourpre, grandes et parfumées. Se cultive comme un glaïeul en sol bien drainé.

**ALLIUM** (Liliacée), *A. atropurpureum*, origine Asie, Sibérie, fleurit en juillet ; hauteur 40-50 cm ; ses ombelles sont pourpre foncé. *A. flavum* (30-40 cm) a des fleurs jaune doré en juillet. *A. sphaerocephalum* (60-70 cm) a des fleurs en ombelles pourpre en juillet. *A. pulchellum* fleurit en août (h. 90cm) violet-rougeâtre, intéressant pour son bourgeon floral pointu.

**ALSTROMERIA** (Amaryllidacée) : l'espèce la plus robuste est *A. aurantiaca*. Il en existe plusieurs variétés horticoles. Les rhizomes sont enterrés peu profondément, en mars, dans un sol perméable, riche en humus. La végétation peut ne pas démarrer la 1<sup>ère</sup> année. Les racines charnues, rhizomateuses, sont très cassantes. La plante n'aime pas être perturbée. Il est donc préférable de laisser les alstromères en terre, en les protégeant en hiver par un épais tapis de feuilles.

**AMARYLLIS belladonna** (Amaryllidacée) est originaire d'Afrique du Sud. Cette amaryllidacée peut être plantée en plein air dans un endroit abrité, en automne. Ses tiges de 50 à 80 cm portent plusieurs grandes fleurs roses et odorantes, alors que le feuillage est desséché, au repos. L'amaryllis peut mettre 2 ans avant de fleurir. Planter à 25 cm de profondeur. Pailler en hiver. Il existe des hybrides et variétés horticoles, roses, rouges, blancs.

**CANNA** (le balisier) est très connu et cultivé dans parcs et jardins (depuis 1579 à Padoue en Italie). Il est planté pour ses grandes feuilles décoratives vertes,



pourprées, striées, ses belles, grandes fleurs colorées. *C. indica*, originaire d'Amérique Centrale, a donné naissance à de nombreux hybrides aux teintes vives, unies ou tigrées dans un large éventail de couleurs, du rose au rouge très foncé, en passant par le jaune et l'orange.

**CRINUM** (Amaryllidacée) : ces plantes d'origine tropicale et subtropicale ne comptent qu'une espèce rustique : *C. powelli*, une plante à grand effet par son feuillage à grand développement. Une forte hampe florale porte en été une couronne de 10 grandes fleurs tubulées rose clair (1 m de haut). Il existe une variété à fleurs blanches. Planter les bulbes, énormes, à 20-30 cm de profondeur sur un lit de sable dans une terre légère (terreau + sable). Au bout de quelques années, on peut obtenir une souche d'une vingtaine de tiges. La floraison dure longtemps. Il est recommandé de protéger la souche contre le gel, au moins les premières années.

**AMACRINUM howardii** syn. *Crinodonna* est un hybride obtenu en croisant *Crinum* et *Amaryllis belladonna*. Sa magnifique floraison d'1 m de haut apparaît en septembre-octobre. Les fleurs en trompette d'un beau rose tendre sont odorantes et durent longtemps. Même culture et soins que pour ses parents.

**CROCOSMIA** (Iridacée) syn. *Tritonia - Montbretia* (origine : Afrique du Sud). Ce genre comprend quelques plantes presque rustiques. On plante les cornes en automne. Ces plantes ressemblent aux glaïeuls par leur feuillage et leurs fleurs et ont les mêmes exigences. *C. aurea* (h. 75 cm) a des fleurs jaune clair, sa variété 'Imperialis' a des fleurs plus grandes. *C. crocosmiflora* a été obtenu par Lemoine à Nancy en 1880. Cet hybride constitue la souche de tous les *Montbretia* horticoles. *C. masonorum* (origine Transvaal) atteint 80 cm et fleurit en juillet-août. Ses fleurs rouge-orange très vif, ses feuilles sont plus grandes que chez les autres *Crocasmia*. A protéger en hiver.

**DAHLIA** (Composée) origine : Hauts Plateaux du Mexique. Dédié au botaniste suédois André Dahl, il compte parmi les 1ères fleurs introduites de l'Amérique latine et fleurit dans les jardins européens depuis 1791. La culture est celle des bulbes non rustiques, les racines rhizomateuses renflées sont plantées en fin avril, début mai et arrachées aux premières gelées. Ils demandent le plein soleil, une terre riche mais sans trop d'azote. Dans les catalogues, on peut trouver une très grande palette de toutes formes, de toutes couleurs, de toutes tailles de 25 cm à 1.60 m.

**GALTONIA** (Liliacée) *G. Candicans*, la jacinthe d'été, origine Afrique du Sud, produit en été, une longue hampe florale de près d'1 m, ronde, rigide, portant une inflorescence de 20-30 clochettes blanc laiteux, parfumées. Les feuilles basales sont vert glauque. Rustique, on le plante à 15 cm de profondeur dans un sol bien drainé en situation bien exposée.

**GLADIOLUS** (Iridacée) origine Europe, Asie Mineure, Afrique. Les glaïeuls sont surtout connus par leurs variétés horticoles, hybrides à grandes fleurs qui requièrent un hivernage à l'abri du gel. Ils se sont très vite imposés par leur gamme presque illimitée de coloris et la facilité de culture. Les cornes sont plantés au printemps dans une terre légère, riche et sableuse, en plein soleil. Récoltés en automne lorsque les feuilles sont sèches, on les garde au sec à l'abri du gel dans un local aéré.

Quelques glaïeuls d'origine européenne sont rustiques et peuvent rester en pleine terre. Ils sont intéressants par leur taille : 50 cm environ, des fleurs plus petites. Ils fleurissent plus tôt.

*G. byzantinus*, fleurs violacées en juin-juillet

*G. segetum*, les fleurs s'ouvrent souvent dès fin mai

*G. illyricus* a des fleurs pourprées mais moins nombreuses

*G. colvillei* : ces glaïeuls, plus colorés, sont moins rustiques ; il est préférable de les cultiver en pots ou sur couche en automne pour les mettre en place en mai.

Les **Glaïeuls horticoles**. Le 1<sup>er</sup> glaïeul à grandes fleurs a été lancé sur le marché en 1841 par Van Houtte, de Gand, sous le nom de *Gladiolus gandavensis*. Victor Lemoine, de Nancy, a créé un nouveau type, puis d'autres furent créés en Allemagne, ensuite aux Etats-Unis. Aujourd'hui, une profusion de glaïeuls nous sont proposés dans les catalogues.

**GLORIOSA** (Liliacée). Le gloriosa est originaire d'Afrique. C'est une plante grimpante spectaculaire par ses fleurs bizarres suspendues à de longs pédicelles. Les tubercules blancs, charnus, allongés sont cassants. Au printemps, on les enterre horizontalement dans un sol bien drainé, riche en humus. Ces plantes ont besoin de beaucoup d'eau jusqu'à la fin de la floraison qui a lieu en juillet-août. On hiverne les tubercules dans un endroit où la température ne descend pas en-dessous de 10°. L'espèce la plus cultivée est *G. rothschildiana* à fleurs rouge vermillon bordées de jaune clair. C'est aussi le plus rustique.

**HYMENOCALLIS** (Ismène) *H. narcissiflora* peut se cultiver en serre froide ou au jardin, dans un coin abrité de la rocaïlle grâce à sa petite taille. L'ismène est presque rustique mais fleurit mieux si ses bulbes sont conservés au chaud. En été sa hampe florale de 40 cm porte 5 grandes fleurs blanches, en trompette, très parfumées.

**IXIOLIRON** (Amaryllidacée) *I. montanum* (syn. *ledebourii*) est une petite plante idéale pour la rocaïlle. Depuis des hampes florales très fines s'épanouissent de belles fleurs en ombelles lâches d'un beau bleu violet, qui durent longtemps. Parfaitement rustiques, on les plante de préférence en automne à 10 cm de profondeur.

**LILIUM** (Iridacée) Bien peu de plantes surpassent la popularité des lis. Mais, réputés de culture difficile, seules 2-3 espèces sont plantées. Pourtant, la culture n'est pas compliquée, la plupart se contentent d'une bonne terre de jardin,

additionnée d'un peu de terreau. Sauf quelques asiatiques qui exigent un sol acide ou quelques américaines, de marécages, un sol humide. La plupart des lis hybrides sont indifférents à la nature du sol. Le **lis martagon** supporte le calcaire.

A l'exception de *Lilium candidum* (lis de la Madone) qui fleurit en juin, les lis sont plantés profondément, au moins 2 fois la hauteur du bulbe. A quelques exceptions près, les lis fleurissent mal à l'ombre. Un bon paillis leur est bénéfique : en été pour éviter la sécheresse, en hiver pour les protéger du froid.

*Lilium henryi* (1.50m à 2m) préfère la mi-ombre très facile à cultiver, mais demande un tuteurage. Ses fleurs récurvées sont orange vif.

*Lilium martagon* (h. 70 cm à 1.50m selon le terrain) ; ce lis européen a des fleurs en forme de turban lie de vin et il existe une forme blanche.

*Lilium regale* (70 cm à 1.20m) est originaire de Chine, il pousse aussi bien à mi-ombre qu'au soleil. Ses fleurs en trompette sont blanches à l'intérieur et pourpres à l'extérieur. Il existe de nombreux hybrides.

*OXALIS adenophylla* est originaire du Chili. C'est une gracieuse plante naine pour la rocaille ou en bordures. Ses feuilles sont composées de nombreux folioles bleu-vert. C'est une plante parfaitement rustique. Elle aime le calcaire.

*PANCRATIUM illyricum* (Amaryllidacée) est originaire de Corse. Le gros bulbe allongé est planté en automne dans un sol léger et très bien drainé, sur un lit de sable, au soleil. Les feuilles glauques sont longues, les fleurs en ombelles blanches. Protégé en hiver par une épaisse couverture de feuilles, le bulbe peut rester en place de nombreuses années.

*STERNBERGIA* (Amaryllidacée) dédié au botaniste tchèque comte de Sternberg. D'origine méditerranéenne, cette belle plante pour rocailles et bordures ressemble à un grand crocus. *S. lutea* est le plus cultivé et bien rustique. Ses fleurs sont d'un beau jaune d'or.

*COLCHICUM* (Liliacée) les colchiques sont originaires d'Asie Mineure. Les fleurs apparaissent en automne, avant les feuilles. Toutes les parties de la plante sont toxiques. *Colchicum autumnale*, originaire d'Europe est bien connu et annonce la fin de l'été. On trouve plusieurs variétés, *C. album* à fleurs blanches, *C. album plenum*, fleurs doubles, *C. plenum (syn. pleniflorum)* à fleurs lilas doubles fleurit plus tard. Les variétés à fleurs doubles durent plus longtemps. *C. giganteum* produit les plus grandes fleurs du genre, tardives, pourpre rosé clair. Une plante vigoureuse, intéressante, à l'origine des hybrides à fleurs géantes, 'Water Lily', 'Violet Queen', 'Lilac Wonder' etc..

*CROCUS* (Iridacée) Certains crocus fleurissent en automne :

*Crocus asturicus* en septembre - octobre au soleil

*Crocus byzantinus* en septembre, très robuste, mi-ombre

*Crocus cancellatus* en septembre - novembre

*Crocus laevigatus* en septembre - octobre

*Crocus longiflorus* en octobre

*Crocus niveus* en novembre - décembre : endroit abrité

*Crocus ochroleucus* en octobre (petites fleurs) se propage

*Crocus pulchellus* en octobre, bleu lavande cœur orange

*Crocus sativus* (safran) en septembre - octobre

*Crocus speciosus* en septembre, très beau, multiplication rapide

*CYCLAMEN* (Primulacée) Les cyclamens prospèrent dans les terrains légèrement calcaires en situation demi-ombragée. Il faut les laisser longtemps en place sans les déranger. Ils se propagent rapidement par semis spontané. Les tubercules seront plantés peu profondément, la partie supérieure affleurant le niveau du sol.

*C. cilicicum* : septembre - octobre, fleurs odorantes rose pâle

*C. europeum* : juillet-septembre, fleurs odorantes rose

*C. graecum* : septembre, fleurs rose à cœur rouge

*C. neapolitum* : juillet - septembre, rose, rose pâle, blanc, très beau feuillage.

### Quelques associations avec des bulbes

Les petits bulbes de printemps peuvent s'associer entre eux, toujours plantés en groupes :

Galanthus

Cyclamen de printemps

Crocus de printemps

Scilla

Chionodoxa

Puschkinia

Muscari

. **au pied d'arbres et arbustes caducs**, en bordure avec des vivaces comme les hépatiques, Iberis, Alyssum, Aubretia, Viola labradorica, Primula, Ajuga, Euphorbia myrsinites

. **dans les rocailles** avec Aethionema Arabis, Erinus alpinus, Phlox subulata, Azarum, Eranthis...

Fritillaria persica

entre des Hostas ou avec Hebe pinguifolia

Fritillaria imperialis

Jacinthes

entre arbustes à feuilles caduques en masse entre des graminées

Anémones sylvestris

ou blanda

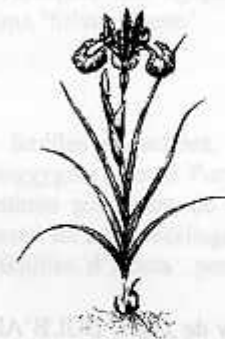
en compagnie de pulmonaires sous Magnolia stellata, sous érables japonais

Iris de Hollande	en touffes entre Hostas, Achillea clypeata ou Epimedium
Leucojum	avec des rosiers
Narcisses	en bordures de massifs, les petits en rocaille
Gladiolus byzantinus	pour jardins sauvages entre graminées
Tulipes botaniques	avec d'autres bulbes ou en touffe dans une rocaille, un escalier
Acidenthera	à cultiver comme un glaïeul avec vivaces à feuilles larges, ex. acanthe
Camassia	à côté de Gillenia trifoliata, Astilbe chinensis, Pulmonaria
Allium christophii	au pied d'un Choisy ternata à feuilles dorées, entre des vivaces basses, Geranium vivace à feuillage persistant
Allium divers	peuvent s'associer aux rosiers, y compris Allium schoenoprasum (la ciboulette). Ils sont réputés combattre les maladies du rosier, surtout l'oïdium.
Anthericum liliago	peut s'utiliser comme une graminée, ses fleurs blanches s'harmonisent avec tout, peut s'utiliser devant Baptisia australis
Galtonia	en touffe entre Salvia, Nepeta
Glaïeul	à cultiver pour les bouquets
Iris germanica	en bordures ou le long de la maison
Lilium hybrides	entre vivaces de mi-ombre : Helleborus orientalis, Campanules, Primula florindae..
Amaryllis	avec Salvia à feuillage argenté (S.) S. argentea, Artemisia, Senecio leuchostachys

Critum powellii	Gypsophile, Limonium, Senecio greyi
Colchicum	planter entre hostas qui cacheront au printemps le feuillage envahissant
Cyclamen europaeum	au pied d'arbres ou arbustes
Cyclamen de Naples	le bulbe peut devenir très gros
Nérine	mur au sec avec Ballota pseudodictamnus, Santolina neapolitana

S'il est toujours recommandé de supprimer les fleurs fanées, il est nécessaire pour les plantes bulbeuses de conserver les feuilles jusqu'au jaunissement. Pour les tulipes, il faut conserver 2 feuilles au minimum.

Pour cacher des feuilles jaunissantes, certaines vivaces conviennent parfaitement, leur feuillage, assez large, ne se développe qu'au printemps : Hosta, Brunnera, Pulmonaria, Cimicifuga, Paeonia, Aстранtia, Hakonechloa... Les feuilles des narcisses peuvent être tressées.





### Bulbes à naturaliser (\*)

Crocus imperati	Oxalis pes caprae
Crocus speciosus	Romulea rosea
Cyclamen coum	Romulea grandiscapa
Cyclamen hederifolium album	Romulea hirta
Cyclamen pseudibericum	Romulea sabulosa
Dietes irioides	Scilla peruviana
Freesia alba	Scilla peruviana 'Alba'
Freesia laxa	Sparaxis elegans
Galanthus elwesi	Sparaxis tricolor
Geissorhiza inaequalis	Sternbergia lutea
Gladiolus tristis	Tecophilea cyanocrocus
Gladiolus communis ssp byzantinus	Triteleia ixiodes
Hesperantha bachmannii	Triteleia laxa
Hyacinthoides hispanica	Tulbaghia violacea
Hyacinthus orientalis	Tulipa linifolia
Ipheion 'Rolf Fiedler'	Tulipa clusiana
Ipheion uniflorum	Tulipa kaufmanniana
Ixia 'Spotlight' et 'Rose Emperor'	Tulipa tarda
Leopoldia comosa	Zephyranthes candida
Arum italicum	Zantedeschia

(\*) bulbes conseillés par Lauw de Jager, BULB'ARGENCE (conférence du 20 novembre 2001 à la SNHF « bulbes peu courants à naturaliser »)

### Nos coups de coeur

#### Au printemps

Sous un Chimonanthus praecox (syn. C. fragrans), un tapis de Scilla sibirica (bleu), Eranthis hyémalis (jaune) est parsemé de quelques touffes de perce-neige

En compagnie d'un Rhododendron micronulatum aux fleurs rose-violacé vif, très précoces, des touffes de Narcissus cyclamineus 'February Gold' et de Chionodoxa lucilae bleus

#### Fin Printemps, début d'été

Avec un rosier 'Nevada', des Iris sibirica, Géranium psilostemon et Hesperis matronalis 'Alba' pour le parfum

#### Été

Lilium regale sera mis en valeur par le bleu des Agapanthus 'Headbourne Hybrids' (les plus rustiques des agapanthes) et le feuillage argenté d'Artemisia ludoviciana 'Silver Queen'

#### Automne

Entre des Hostas à feuilles panachées, des Sternbergia lutea, placées devant un Cotinus coggygria 'Royal Purple', feront ressortir leur teinte jaune. Hostas et Cotinus prendront de jolis coloris d'automne et les Sternbergia conserveront un beau feuillage vert jusqu'au printemps où le développement des feuilles d'Hosta permettra de cacher leurs feuilles jaunissantes.



		CONDITIONS CLIMATIQUES et CYCL						
TYPE de CLIMAT	LIEU D'ORIGINE GEOGRAPHIQUE	CLIMAT		Les cycl				
		d'ETE	d'HIVER	J	F	M	A	M
"TROPICAL"	LES RÉGIONS EQUATORIALES	HUMIDE et	CHAUD	VE	VE	VE	VE	VE
"SUB TROPICAL" ( ou TROPICAL )	AFR. DU SUD (SUD EST) ZIMBABWE, MALAWI	HUMIDE et	HUMIDE et	ve	ve	ve	VE	VE
HIVER/ETE HUMIDE	INDE ( EST) MEXIQUE EST	CHAUD	DOUX					
"SUB TROPICAL" ( ou TROPICAL )	AFR. DU SUD (NATAL) Mexique, BRESIL (SUD)	HUMIDE et	SEC et	Do	Do	Do	Ra	Ve
HIVER SEC	INDE ( NORD EST)	CHAUD	DOUX(+/-)					
"MEDITERRANÉEN" (maritime doux)	MEDITERRANEE AFR. DU SUD (LE GAP) CALIFORNIE (OUEST) Chili centr, Australie ouest	SEC et	HUMIDE et	Ve	Ve	Ve	Ve	Ve
"CONTINENTAL"	ASIE CENTRALE TURQUIE (EST), IRAN AMERIQUE du NORD (centre) EUROPE ( EST)	SEC et	HUMIDE et	Ra	Ra	Ve	Ve	Ve
"TEMPÉRÉ MARITIME"	REGIONS COTIERES: EUROPE, JAPON Amér. Sud (atlantique) AMERIQUE du NORD (côtes)	HUMIDE et	HUMIDE et	Ra	Ve	Ve	Ve	Ve
"CLIMAT ALPIN"	ALPES ANDES (CHILI, PEROU) HIMALAYA		sous la neige SEC et FROID	Do	Do	Do	Do	Ve
			Do=dormance					Ve=végétation

ES SAISONNIERS des BULBES		EXEM PLES							
saisonniers		d'ESPECES DE BULBES							
J	J	A	S	O	N	D			
VE	VE	VE	VE	VE	VE	VE	VE	CALADIUM	COLOCASIA
								EUCHARIS	CRINUM
VE	VE	VE	VE	VE	ve	ve		AGAPANTHES	HABRANTHUS
								CRINUM	TULBAGHIA
								DIETES	ZEPHYRANTHES
Ve	Ve	Ve	Ve	Ve	Ve	Do		CLIVIA	NERINE BOWDENII
								HEDYCHIUM	POLIANTHES
								CHLIDANTHUS	GLAIEUL HORTICOLE
Do	Do	Ra	Ve	Ve	Ve	Ve		ALLIUM TRIQUETRUM	GLADIOLUS
								AMARYLLIS BELLEDONNA	LEUCOCORYNE
								CYCLAMEN	NERINE, URGINEA
								FREESIA, IXIA	PANCRATIUM
Ve	Do	Do	Do	Do	Ra	Ra		ALLIUM GIGANTEUM etc	IRIS BULBEUX
								EREMURUS	NARCISSUS
									TULIPA
Do	Do	Do	Do	Do	Ra	Ra		ALLIUM	LYCORIS
								GALANTHUS	NARCISSUS
								FRITILLARIA	TULIPA
								HYACINTHOIDES	
Ve	Ve	Ve	Ve	Ve	Ve	Do		CARDIOCRINUM	TECOPHILEA
								LILIUM	EUSTEPHIA
Ra= activité racinaire									
(ce tableau est communiqué avec l'aimable autorisation de									
BULB'ARGENCE - 30300 FOURQUES)									

## Bibliographie

### Généralités sur les bulbes

- Les plantes bulbeuses*, P SCHAUBENBERG, Delachaux Niestlé  
*Les plantes bulbeuses*, Editions Time-Life  
*Les plantes à bulbes*, Roger PHILLIPS, Solar  
*Bulbes en toutes saisons*, Kathy BROWN, Hachette, 2001  
*Guide des bulbes à fleurs de printemps et d'automne*, Robert CATTERINI, Horticolor, 2000  
*Le Grand livre des bulbes, rhizomes, cormes et tubercules*, Brian MATHEW et Philip SWINDELLS, traduction et adaptation par Philippe Bonduel et Didier Willery, Bordas, 1994  
*Bulbes parfumés*, Marie-Hélène LOAEC, Hachette, 2000  
*Guide des 400 meilleurs bulbes de jardin*, Patrick TAYLOR, Ulmer, 1996

#### Ouvrages en anglais :

- Dwarf bulbs*, Brian Mathew, Batsford, 1973  
*The larger bulbs*, Brian Mathew, Batsford 1978  
*Collins guide to bulbs*, Patrick M. Syngé, Collins, 1961

### Ouvrages Spécialisés

- Les iris en toutes saisons*, Odette Perrier, La Maison Rustique  
*Le jardin d'iris*, Alain Richert, Dargaud  
*L'Iris, une fleur royale*, Richard CAYEUX, Mauryflor, 1996  
*Les Bulbes du jardin*, Rodney LEEDS et Linden HAWTHORNE, Guide de la Royal Horticultural Society, Londres, traduction par Catherine Bricout et Catherine Pierre, Paris, Marabout (Hachette-Livre), 2000  
*Iris - Les meilleurs espèces et variétés pour le jardin*, Susanne WEBER, traduction et adaptation par Luc Bourdillon, Paris : Eugen Ulmer, 1998  
*L'ABCédaire des tulipes*, Yves-Marie ALLAIN et Catherine GARNIER, Flammarion, 1996

#### Ouvrages en anglais :

- Lilies*, P.M. Syngé, Batsford, 1980  
*Cyclamen the genus and the wild and in cultivation*, D.E. Saunders, Alpine garden society, 1975  
*A handbook of crocus and colchicum for gardeners*, E.A. Bowles, Bodley Head, 1952  
*Narcissus, a guide to wild daffodils*, J.W. BLANCHARD, RHS  
*Snowdrops, a monograph of cultivated galanthus*, BISHOP, DAVIS, GRINSHAW, RHS  
*Galanthus, the genus*, Aaron P. DAVIS, RHS

## Sociétés spécialisées

### Société Française des Iris et Plantes Bulbeuses

Publie la revue trimestrielle *Iris et Bulbeuses*  
 Renseignements et abonnement : 19, rue du Docteur Kurzenne - 78350 Jouy-en-Josas.

### Société des amateurs de jardins alpins (SAJA)

43 rue Buffon, 75005 Paris

### Conservatoire français des Collections Végétales Spécialisées (CCVS)

Collections nationales (CN) et collections agréées (CA) par le CCVS : BEGONIA (CN et CA), CANNA (2 CA), GALANTHUS (CN), IRIS botaniques (CA), IRIS GERMANICA (3 CN et 2 CA), MORAEA (CA),  
 Nouvel annuaire des collections à paraître en mai 2002  
 Publie *Hommes & Plantes*  
 Renseignements et abonnements : 84, rue de Grenelle - 75007 Paris

## Fournisseurs

- Bourdillon Iris, BP2 - 41230 Soings-en-Sologne - 02 54 98 71 06  
 Bulb'Argence, Mas d'Argence, 30300 Fourques - 04.66.01.65.19  
 Bulbes d'Opale, 384 Boerenweg Ovest, 59285 Buysscheure - 03.28.43.04.67  
 Dahlias de la Côte des Iles, Le Haut du Parc, 50580 Fierville-les-Mines  
 Ellebore, la Chamotière, 61360 Saint-Jouin-de-Blavou - 02.33.83.37.72  
 Gentiaan Bulborum Botanicum, La Maugardière, 27260 Epaignes - 02.32.57.62.04  
 Graines Baumaux, BP 100, 54062 Nancy cedex - 03.83.15.86.86  
 Iris Cayeux, B.P 35 - 45501 Poilly-lez-Gien - 02 38 67 05 08  
 Iris en Provence - Chemin des Maures - 83400 Hyères - 04.94.65.98.30  
 Perennes Plantes (Dahlias), 2974 rue du Général de Gaulle, 45160 Olivet  
 Plantes Vivaces Michel Lumen, les Coutets, 24100 Creysse-Bergerac - 05.53.57.62.15  
 Schryve jardin, BP 71, 59270 Bailleul - 03.28.49.27.40

## Pour aller plus loin ...

- [www.bulb.com](http://www.bulb.com) (International Flower Bulb Center, Netherlands)  
[www.irises.org](http://www.irises.org) American Iris Society  
[www.cyclamen.org](http://www.cyclamen.org), Cyclamen Society  
[www.bulbsociety.com](http://www.bulbsociety.com), site officiel de l'International Bulb Society (IBS)  
[www.bulbweb.co.uk](http://www.bulbweb.co.uk)